

И страх, и смех

Именно эти смешанные чувства, а также еще целый букет эмоций возникает у большинства людей во время посещения аттракциона, который зарекомендовал себя как один из самых экстремальных. Речь идет об американских горках.

Действительно, как показали исследования, по количеству адреналина, выбрасываемого в кровь у человека в момент стремительного спуска в вагончике, американские горки сильно опережают другие аттракционы. Так, во время спуска на пассажиров действует сила в 4G, что сопоставимо с нагрузкой на пилотов реактивных самолетов во время выполнения сложных маневров. Не зря посещение американских горок противопоказано лицам, склонным к сердечно-сосудистым заболеваниям, маленьким детям и беременным женщинам. К сожалению, статистика знает печальные случаи, произошедшие на подобных аттракционах в разных странах. В то же время, научно доказан и положительный эффект от внезапного выброса адреналина. Например, известен случай, когда одна жительница Германии, безуспешно пытавшаяся завести ребенка, катаясь на американских горках, испытала столь сильные ощущения, что вскоре забеременела. Кроме того, новое исследование, проведенное в Великобритании, показало, что посещение парков и катание на захватывающих аттракционах, способствует росту уверенности в себе в старшем возрасте. Большая часть исследуемых, у которых воспоминания о детстве счастливые, а не печальные, попала в категорию социально адаптированных, в то время как те, у которых воспоминания скорее печальные, имели большую вероятность остаться одиночками, с низкой уверенностью в себе и страхом быть отвергнутыми. Две трети из числа самых счастливых и уверенных в себе взрослых (в возрасте от 18 до 20 лет) назвали тематические парки и захватывающие аттракционы в качестве наиболее запомнившихся им семейных мероприятий.

Немного истории

Считается, что механизированные горки со спуском на огромной скорости по рельсам в специальных

тележках на роликах были изобретены в Америке. Но это не совсем так. Название «американские горки» придумано русскими, как и сами механизмы. Поэтому в США, где первый подобный аттракцион был установлен в Нью-Йорке в 80-х годах XIX века, он поначалу именовался «Искривленная железная дорога» (Inclined Railway) или просто «русские горки». Первые катальные механические горы появились в



России на сто лет раньше, чем за океаном, – в середине XVIII века.

Название «русские горки» своим происхождением обязано солдатам армии Наполеона, любившим катание с гор во время похода 1812 года. Рассказы о русской национальной забаве они завезли во Францию, и в 1846 году в Париже были открыты первые Les Montagnes Russes a Belleville – «Русские горки в Бельвилле».

Одноместные вагонетки этих горок перемещались по замкнутой траектории круглой формы диаметром 4 м и были оборудованы колесами, которые фиксировались в рельсе и обеспечивали безопасность при больших скоростях. Примерно в то же время американские любители экстремальных ощущений всего за 50 центов могли прокатиться с ветерком по «гравитационной дороге». Так называлась 14-километровая железная дорога для перемещения угля от места добычи в место отгрузки (от обычных ее отличало использование для движения силы тяжести), запущенная в 1827 году горнодобывающей компанией в Пенсильвании. Поскольку катание на угольных вагонетках пользовалось несказанным спросом, предприимчивый изобретатель Джон Тейлор решил запатентовать идею под названием «Искривленная железная дорога». Вслед за ним миру стало известно имя инженера Эдн Томпсона, широко развернувшего строительство горок в других городах Соединенных Штатов. Он, в свою очередь, запатентовал более

30 различных усовершенствований экстремального аттракциона.

Самые-самые

Япония всегда ставилась гигантизмом: самые изощренные архитектурные сооружения, самые передовые с точки зрения дизайнера и технологичности машины, самые последние технологии. Не обошла эта тенденция и американские горки. Так, в одном из парков недалеко от Токио длина горки составляет 1200 м, механический поезд во время заезда преодолевает спуск, перепад высот которого достигает 52 м. При этом максимальная скорость вагончиков – 172 км/ч, разгон – практически моментальный – кабинки набирают скорость до 100 км/ч меньше чем за 2 с! Но и это, как оказалось, не предел. В 2000 году в городе Нагашима появилась горка под названием «Стальной дракон». Ее длина составляет 2479 м, и возможностей испытать острые ощущения там гораздо больше. Стараются не отставать от Японии и США. В пригороде Нью-Йорка пять лет назад любителей карусе-

лей поразил аттракцион Kinga Ka. Гидравлический механизм разгоняет вагонетку до 205 км/ч за 3,5 секунды. В мае 2009 года в горку ударила молния, что повлекло за собой необходимость сложного ремонта. Но сегодня горка функционирует как ни в чем не бывало. В Орlando недавно появилась горка морской тематики по аква-парку SeaWorld Orlando. Значительная часть пути Manta проходит по прозрачным туннелям внутри десяти аквариумов. Наслаждаясь скоростью, посетители могут также увидеть более 60 видов морских животных, в том числе редких скатов. Говорят, что во время поездки можно даже испытать ощущение невесомости.

В целом, американские горки условно можно разделить на две группы: металлические и деревянные аттракционы. Разумеется, в деревянных горках из дерева делаются лишь опорные конструкции, рельсы же остаются стальными. Дерево выдерживает значительно меньшие нагрузки, чем металл, поэтому и скорости, и высоты, и перегрузки на таких горках меньше. Деревянные аттракционы берут не динамикой, а зрелищностью: декорациями, ретро-антуражем. Старейшая действующая американская деревянная горка находится в Луна-парке австралийского города Сьюз-Килда. Она была открыта для публики 13 декабря 1912 года и функционирует до сих пор. Этот классический аттракцион, который, кстати, в свое время спроектировал никто иной, как инженер Эдн Томсон. Самая высокая деревянная горка в мире (66 метров) находится в американском городе Цинциннати и называется Son of beast. До 2006 года была единственной деревянной горкой с мертвой петлей, пока опасный элемент не был демонтирован после инцидента с 27 пострадавшими.

Виктория БОКОВА

